

## Tchaj-wan postaví vlastní ponorky



Tchaj-wan hodlá využít zkušeností z probíhající modernizace svých dvou stárnoucích ponorek k tomu, aby postavil ponorky vlastní.

Podle tamějšího ministerstva obrany se do prosince roku 2020 má za návrh plavidel utratit v přepočtu 95 miliónů USD. Představitelé armády prohlásili, že program plánuje v horizontu osmi let postavit celkem osm ponorek.

Počítá se s pomocí Spojených států respektive s využitím jejich technologií.

Tchaj-wan dlouho usiloval o nákup ponorek od jiných zemí, takovému prodeji však bráni-

ly obavy dotyčných států z odporu pevninské Číny. V současnosti tchajwanská flotila disponuje čtyřmi ponorkami. Dvě z nich odkoupila v 70. letech od USA.

## Karlova univerzita pozvala režiséra Hou Hsiao-hsiena

U příležitosti 20. výročí založení Mezinárodního sinologického centra Chiang Ching-kuovy nadace při Univerzitě Karlově (UK) se od 2. do 7. května uskuteční v Praze ve spolupráci s TECO a českým Národním filmovým archívem mezinárodní konference na téma Taiwan Cinema and Cultural Dynamics.

Konference se bude konat na půdě UK v Praze a její součástí budou kromě čtyř panelů též fil-



mové retrospektivy režiséra Hou Hsiao-hsiena za účasti samotného režiséra a jeho scénáristky, významné tchajwanské spisovatelky Chu Tien-wen. Diváci se

## Reportéři bez hranic zřídí v Tchaj-peji asijskou centrálu



Reportéři bez hranic (RSF), nevládní organizace obhajující svobodu tisku a médií, oznámila 7. dubna záměr založit v Tchaj-peji svou asijskou centrálu. Chystaný krok je symbolickým oceněním vysokého stupně ochrany lidských

práv a svobody projevu na Tchaj-wanu.

Čínská republika na Tchaj-wanu je demokratický stát a v Indexu světové svobody tisku, který zveřejňuje RSF, se již mnoho let drží na špičce mezi asijskými zeměmi.

Asijská centrála RSF v Tchaj-peji bude mít na starosti celou východní Asii včetně pevninské Číny, Hongkongu, Japonska, Jižní a Severní Koreje, Mongolska atd. Ostrovní Tchaj-wan nabízí pro tyto účely jedinečnou strategickou polohu. Tchajwanská vláda uvítá přítomnost dalších mezinárodních nevládních organizací, které mají zájem o další rozvoj v asijském regionu.

možou těšit na celkem šest snímků, které budou promítány v kině Ponrepo.

Filmovou přehlídku zahájí Houova klasika *Flowers of Shanghai* z roku 1998 a nebudou chybět ani režisérovy nejslavnější filmy jako *City of Sadness* (1989), *Three Times* (2003), *Millenium Mambo* (2001) či *Assassin* (2015).

Účast na konferenci o tchajwanském filmu přislíbili též přední filmoví kritici a odborníci na tchajwanskou kinematografii z Evropy i Ameriky včetně profesora Christophera Lupkeho z kanadské Alaberty či profesora Davida Wanga z Harvardské univerzity.

## Podpora tchajwanských investic v České republice

Tchajpejská hospodářská a kulturní kancelář v Praze (TECO) uspořádala 7. dubna v Brně konferenci na téma investice v ČR. Zastupitel Tchaj-wanu v ČR Joye Wang pozval zástupce CzechInvestu, aby přednesli prezentace týkající se českého trhu práce, vybavování pracovníků viz a dalších, pro tchajwanské firmy obzvláště důležitých témat.

Právnícká poradenská kancelář Deloitte navíc na akci vyslala odborníky z oblasti práva a účetnictví, kteří promluvili o úpravách Záko-

níku práce a představili české účetní, daňové, auditové a jiné předpisy.

Semináře se zúčastnilo přibližně 40 zástupců tchajwanských firem. Shodli se, že obsah prezentací přesně odpovídal jejich reálným každodenním potřebám, a vyjádřili přesvědčení, že získané informace jim pomohou získat od české vlády výhodnější podmínky pro další investice nebo daňové úlevy.

Po skončení konference navštívil zástupitel Wang výrobní závod tchajwanské firmy Wis-



tron InfoComm a dále ostravský Pegatron Czech, kde diskutoval s vedením o řízení továrny a investičních výhledech do budoucna.

# TECO představí tchajwanský film

Příznivci nejen tchajwanského filmu se přišť měsíc vedle mezinárodní konference a filmové retrospektivy slavného tchajwanského režiséra Hou Hsiao-hsiena mohou těšit ještě na přehlídce tchajwanských filmů, která se uskuteční od 10. - 14. května



v pražském kině Lucerna. Festival pořádaný Tchajpejskou hospodářskou a kulturní kanceláří v Praze (TECO) zahájí ve středu 10. května Chung Mong-hongův snímek Godspeed (2016), po němž bude následovat slavnostní recepce. Celkem se v Lucerně představí osm filmů, které přinesou průřez tím nejlepším ze současné tchajwanské kinematografie. Nebudou chybět tituly jako Step Back to Glory (2013), Blue Gate Crossing (2002) či Soul (2013).

Ve stejnou dobu jako festival tchajwanských filmů bude v Praze probíhat i další ročník mezinárodního knižního veletrhu Svět knihy 2017. Všichni, kdo si u stánku TECO zakoupí

knihu z edice tchajwanská próza, získají navíc kupón, který budou moci v Lucerně zdarma směnít za vstupenku na jeden z uváděných tchajwanských filmů.

Nenechte si ujít tento netradiční filmový zážitek a přijďte spolu s námi poznat současný Tchaj-wan ve všech jeho pestrých tónech a proměnách!

## Tchaj-pej nabízela informace na fóru v Hradci Králové



Tchajwanské podniky zabývající se systémoveou integrací, např. Foxconn CZ, ATEN International, K-Jump Health, OGREEN či TATUNG, se zúčastnily jubilejního dvacátého ročníku konference ISSS, která se ve dnech 3.-4. dubna konala v Hradci Králové a kterou jako obvykle doprovodila i visegrádská konference V4DIS. Šéf TECO Joye Wang přijal pozvání zúčastnit se jako jeden z čestných hostů slavnostního zahájení, kde promluvil osobnosti domácí-

ho politického života jako první vicepremiér a ministr financí Andrej Babiš, vicepremiér Pavel Bělohrádek, ministr práce Jiří Havlíček, ministryně pro místní rozvoj Karla Šlechtová a další.

Zastupitel Wang poskytl rozhovor na téma česko-tchajwanské obchodní a hospodářské spolupráce, v němž představil dosavadní obchodní a hospodářské vztahy, vyzdvihl význam tchajwanských investic pro českou ekonomiku a vyjádřil přání, aby se vzájemná spolupráce i nadále rozvíjela, a to zejména v oblastech vědy a techniky, kreativního průmyslu a vzdělávání.

Technologie tzv. chytrých měst a rozvoj e-governmentu patří mezi priority vlády. Účastníci konference projeví vysoký zájem o stánky tchajwanských firem, které se představily v rámci samostatného Tchajwanského pavilonu.

## Ostrovní NGO v Praze

Tchajpejská ekonomická a kulturní kancelář se 12. dubna zúčastnila již tradičního veletrhu neziskových organizací NGO Market, kde více než tři tisícovkám návštěvníků představila bohatý tchajwanský neziskový sektor a nabídla bližší informace o mezinárodně nejaktivnějších nevládních organizacích ostrova.

NGO Market, jehož organizace probíhala pod vedením Nadace Forum 2000, se stejně jako v předchozích letech konal v prostorách Fora Karlín. Veřejnost se o tchajwanské neziskové organizace zajímala především díky jejich aktivní činnosti na poli humanitární pomoci a ochrany životního prostředí.

I letos byl veletrh akcí velkých rozměrů, kromě tchajwanského zastoupení si mohli návštěvníci prohlédnout na 220 stánků s informacemi o neziskovkách z Česka, Slovenska, Rakouska či Spojených států.



## Berlínská Teddy Award pro film Small Talk



Cenu Teddy Award za nejlepší dokumentární film s gay, lesbickou a transgender tematikou získala na letošním 67. ročníku Berlínského mezinárodního filmového festivalu tchajwanská režisérka Huang Hui-

chen za svůj snímek Small Talk. Dokument, na němž režisérka pracovala osmnáct let, vypráví o jejím vztahu s lesbickou matkou a citlivě zachycuje jejich dlouholeté odčizení i následnou snahu o opětovné sblížení.

V Berlíně byl co by první tchajwanský dokument vybrán do kategorie Panorama, která propojuje filmaře a distributory, a získal obrovský ohlas publika.

Small Talk obdržel i nominace na letošních tchajwanských filmových cenách Golden Horse Awards. Bez zajímavosti není ani to, že odborným poradcem a producentem snímku byl věhlasný tchajwanský režisér Hou Hsiao-hsien.

