



2017 Opportunity

臺灣國際學生創意設計大賽

Taiwan International Student Design Competition



Global Challenge
Design Opportunity
Faire face au challenge
Saisir l'opportunité
Intégrer les ressources
Créer de la valeur

Objectif

Encourager les échanges portant sur l'innovation et le design entre les étudiants internationaux ; découvrir les talents en design de la nouvelle génération.

Thème

Opportunity

Caractéristiques de la compétition

- Le montant total des prix délivrés atteint 4,800,000 NTD
- La compétition de design des étudiants internationaux est la plus grande du monde
- Cette compétition est organisée avec l'autorisation et en partenariat avec 16 organisations internationales de design
- Frais d'inscription et frais d'exposition gratuits

Prérequis pour l'inscription

L'inscription est limitée aux étudiants issus des lycées ou universités taïwanais ou internationaux, qui ont moins de 30 ans, et qui sont nés après le 29 mai 1987. Un cas particulier subsiste pour les candidates qui ont eu des enfants. Un prolongement de deux ans est accordé par naissance (une candidate qui a eu un enfant peut s'inscrire si elle a moins de 32 ans, ect..)

* Les étudiants diplômés en 2017 (pour la remise de diplôme en juin 2017) et les nouveaux étudiants (pour la rentrée en septembre 2017) peuvent s'inscrire.

Modalités d'inscription

Tous les designs qui expriment le thème « Opportunity »

Catégories de la compétition

Quatre catégories : conception de produit, conception visuelle, animation numérique ou oeuvre désignée par la plateforme iSEE Taiwan Foundation.

Frais d'inscription

Gratuit

Programme de compétition

Items	Dates
Délai d'inscription et d'envoi des oeuvres	Du 01 juin 2017 au 25 juillet 2017, minuit (heure de Taipei, GMT+08:00)
1ère selection	Mi-septembre 2017
Annonce des préselections et début de l'envoi des oeuvres	Mi-septembre 2017
Délai d'envoi des oeuvres	La date sera annoncée avec l'annonce des préselections.
Sélection finale	Mi-octobre 2017
Cérémonie de remise de prix et exposition	fin-novembre 2017

Procédure d'inscription

A. Inscription sur le site officiel : www.tisdc.org

B. Création d'un compte, enregistrement de chaque oeuvre, puis obtention d'un numéro de série pour chaque oeuvre.

C. Chargement des oeuvres sur Internet

Conception de produit

Chargement des affiches descriptives des oeuvres qui doivent être clairement identifiées pour chaque oeuvre
*Chaque oeuvre peut avoir au maximum 3 affiches. Chaque affiche doit être inférieure à 1MB, sous le format d'A3, 300 dpi, jpg.

Conception visuelle

Chargement des affiches descriptives des oeuvres qui doivent être clairement identifiées pour chaque oeuvre
*Chaque oeuvre peut avoir au maximum 3 affiches. Chaque affiche doit être inférieure à 1MB, sous le format d'A3, 300 dpi, jpg.

Animation numérique

Chargement du montage de 30 à 60 secondes et du film inversible de 10 minutes.
*Montage représentatif : inférieur à 100M, format MOV/MP4 ; film inversible, inférieur à 800 MB, format MOV/MP4 et une affiche de publicité qui est inférieure à 1MB, sous le format d'A3, 300 dpi, jpg.

Oeuvre désignée la plateforme iSEE Taiwan Foundation

Consulter la page de « i see taiwan foundation »
* Chaque oeuvre peut avoir au maximum 4 affiches. Chaque affiche doit être inférieure à 1MB, sous le format d'A3, 300 dpi, jpg.

D. Validation de l'inscription

Avant la fin du délai d'inscription, les candidats peuvent toujours se connecter sur leurs comptes pour ajouter leurs oeuvres, modifier les informations des oeuvres et de leurs informations.

Attention :

- Pour des raisons pratiques, veuillez utiliser l'adresse email que vous consultez le plus souvent. Les informations importantes et ainsi que l'annonce des lauréats seront envoyées par email.
- N'oubliez pas de remplir l'adresse de destinataire. L'organisateur y enverra la presse annuelle et certificat à tous les lauréats et les sélectionnés.
- Remplissez le formulaire avec prudence. Vous ne pourrez plus modifier le titre de l'oeuvre, ainsi que les informations vous concernant après la fin du délai d'inscription.
- Veuillez remplir la « déclaration de participation et l'accord d'autorisation de diffusion des oeuvres » pour le respect de la propriété intellectuelle et pour le respect des droits des candidats.

Envoi des oeuvres finals

A. Télécharger la « déclaration de participation et d'accord d'autorisation de diffusion des oeuvres »

B. Charger le dossier pour la sélection finale sur Internet

1. Scan d'une carte étudiant (pour tous les candidats)
2. Scan de la pièce d'identité qui doit comporter la date de naissance (pour tous les candidats)
3. Scan de « l' accord d'autorisation de diffusion des oeuvres » rempli et signé (un accord pour chaque oeuvre. Si l'inscription est faite par un groupe, le formulaire peut être rempli par une seule personne.)

A. Les candidats admis dans la catégorie conception de produit doivent fournir les pièces suivantes :

- **Oeuvres :**
produire les affiches descriptives des oeuvres, en taille A2 (42X59.4 cm), 3 pages maximum, pas besoin d'être en encadrées. La description doit être en anglais.
- **Dossiers électroniques :**
charger les affiches descriptives des oeuvres et leur dossiers électroniques (jpg, 300dpi, qualité imprimerie, mode CMYK) et une photo personnelle (supérieur à 2MB ; jpg, 300dpi)

B. Les candidats admis dans la catégorie conception visuelle doivent fournir les pièces suivantes :

- **Oeuvres :**
taille A2 (42X59.4 cm), qui ne dépasse pas 3 pages pour chaque oeuvre, pas besoin d'être encadrée.
- **Dossiers électroniques :**
taille originale des oeuvres (jpg, 300dpi, qualité imprimerie, mode CMYK) et une photo personnelle (supérieur à 2MB ; jpg, 300dpi)

C. Les candidats admis dans la catégorie animation numérique doivent fournir les pièces suivantes :

- **Oeuvres :**
film inversible (10 minutes, inférieur à 800MB, format MOV/MP4), moins de 5 posters pour les oeuvres (jpg, 300dpi) et une photo personnelle (supérieur à 2MB ; jpg, 300dpi)

D. Les candidats admis dans la catégorie oeuvre désigné par la plateforme iSEE Taiwan Foundation doivent fournir les dossiers suivants :

- **Oeuvres :**
produire les affiches descriptives des oeuvres, en taille A2 (42X59.4 cm), 4 pages maximum, pas besoin d'être encadrée. La description doit être en anglais.
- **Dossiers électroniques :**
charger les affiches descriptives des oeuvres et leurs dossiers électroniques (jpg, 300dpi, qualité imprimerie, mode CMYK) et une photo personnelle (supérieur à 2MB ; jpg, 300dpi)

Attention:

- Veuillez emballer vos oeuvres avec prudence avant l'envoi. L'organisateur ne prend pas la responsabilité en cas de dégat des oeuvres qui pourrait altérer le jugement du jury.

Adresse d'envoi des oeuvres:

2017 Taiwan International Student Design Competition (TISDC) Team Office A412, Dept. Visual Communication Design, Asia University No. 500 Liufeng Rd., Wufeng District, Taichung City 41354 Taiwan

Le site d'envoi des oeuvres est le suivant : www.tisdc.org

Evaluation

A. 1^{ère} sélection

Les jurys choisissent les oeuvres en format électronique pour la 1^{ère} sélection.

B. Sélection finale

L'évaluation des catégories : conception de produit, conception visuelle et oeuvre désignée par la plateforme iSEE Taiwan Foundation se fait par les affiches envoyées par les candidats. L'évaluation de la catégorie animation numérique se fait via le dossier numérique.

Critères d'évaluation

Nous cherchons des designers innovants, originaux et pertinents, qui révèlent la beauté du thème « Opportunity ». Les jurys sont composés d'experts taiwanais et étrangers, invités par l'organisateur de compétition.

A. Conception de produit

Créativité 50%, Pertinence 30%, Expression visuelle 20%

B. Conception visuelle

Créativité 50%, Pertinence 30%, Composition et beauté 20%

C. Animation numérique

Créativité 50%, Beauté 30%, Pertinence 20%

D. Oeuvre désignée par la plateforme iSEE Taiwan Foundation

Créativité 50%, Faisabilité de reproduction 50%

Prix délivrés

Catégories Conception de produit, Conception visuelle et Animation numérique:

Grand Prix du jury :

Montant 400,000 NTD, une médaille et un certificat

Prix d'or (Une place pour chaque catégorie: Conception de produit, Conception visuelle et Animation numérique):

montant 250,000 NTD, une médaille et un certificat

Prix d'argent (Une place pour chaque catégorie : Conception de produit, Conception visuelle et Animation numérique):

montant 150,000 NTD, une médaille et un certificat

Prix de bronze (Trois places pour chaque catégorie : Conception de produit, Conception visuelle et Animation numérique) :

montant 60,000 NTD, une médaille et un certificat

Coup de coeur du jury (plusieurs places) :

montant 10,000 NTD et un certificat

Prix spéciaux de l'organisation internationale de design (16 places):

Montant 100,000 NTD, une médaille et un certificat

Catégorie Oeuvre désigné par la plateforme iSEE Taiwan Foundation:

iSee Taiwan Foundation: "Nouvelle époque de la Vaisselle: Design du Service à thé de Taïwan"

Prix d'or (Une place):

montant 250,000 NTD, une médaille et un certificat

Prix d'argent (Deux places):

montant 150,000 NTD, une médaille et un certificat

Prix de bronze : (Quatre places):

montant 60,000 NTD, une médaille et un certificat

Coup de coeur du jury (plusieurs places):

montant 10,000 NTD et un certificat

- Tous les prix délivrés peuvent être modifiés ou annulés selon la résolution des jurys. Un cas particulier concernant le montant des prix subsiste en ce qui concerne les oeuvres qui ont déjà gagnés des compétitions organisées par les différents ministères taiwanais ou les compétitions qui font partie de la liste officielle du gouvernement intitulé « Encourager les étudiants à participer aux compétitions internationales des beaux arts et de design ». Si ces oeuvres sont sélectionnés pour obtenir un prix de la présente compétition, il n'y a pas de plafond de montant, la décision est laissée aux membres du jury. Les médailles et les certificats seront délivrées au nom du Ministre de l'Education à la fin de l'année 2017. La liste des lauréats sera mise sur le site Internet et publié dans la presse internationale pour que les sociétés puissent les consulter.

Informations complémentaires

propos des oeuvres:

- Aucune oeuvre ne sera retournée à l'expéditeur.
- L'inscription se fait individuellement ou par groupe. Le nombre d'oeuvre est sans limite.
- La même oeuvre ne peut pas être soumise dans une autre catégorie.
- Les oeuvres doivent être créées par les candidats et doivent être originales.
- Toutes les idées, les mots, les images, les tableaux, les photos, les vidéos, les paroles, les musiques et les animations dans les oeuvres ne doivent pas être copiées, plagiées d'autres oeuvres ou violer le droit intellectuel et le droit d'auteur.

A propos des candidats:

- Les candidats doivent respecter les règles de cette compétition. Si après inspection, il s'avère qu'un candidat a violé les règles, l'organisateur peut annuler la participation du candidat ou lui retirer son prix. L'organisateur se réserve le droit de faire respecter les règles de cette compétition.
- Les candidats doivent respecter la résolution des jurys.
- Au cours de la compétition, s'il y a une oeuvre qui a été ou qui est en train d'être évaluée dans une autre compétition, le candidat doit le noter dans l'accord de déclaration de participation et le déclarer au Ministre de l'Education et à l'organisateur, pour que ces derniers puissent évaluer le montant des prix délivrés.
- La supplication, la corruption, la séduction et la menace envers les membres du jurys sont interdites.
- Le candidat doit fournir les informations des oeuvres pour qu'elles puissent être utilisées dans la presse et lors de l'exposition.
- Les lauréats des trois premiers prix et les lauréats de la catégorie oeuvre désignée par la plateforme iSEE Taiwan Foundation doivent être présents lors de la cérémonie de remise des prix et doivent prendre en charge leurs frais de visa et de transport.

A propos des lauréats:

- Les lauréats doivent fournir les informations sur leur oeuvres pour la presse et pour l'exposition.
- Trois ans à partir de l'annonce des prix, les lauréats doivent accorder au Ministère de l'Education le droit d'utilisation des oeuvres pour des expositions, pour des campagnes de sensibilisation ainsi que pour l'archivage.
- Les montants des prix sont soumis à la taxation taïwanaise.
- Les lauréats primés accordent automatiquement le droit d'utilisation à des fins pédagogiques, de recherche ou de diffusion publique (diffusion dans la presse ou sur internet) au Ministère de l'Education. Le Ministère a le droit de retoucher les oeuvres pour l'enseignement ou pour la recherche. Cette autorisation n'implique pas le droit d'auteur et le droit dérivé. L'auteur reste détenteur de son oeuvre et peut en faire l'usage qu'il souhaite.
- La commercialisation et le marketing des oeuvres qui gagnent le prix ne doivent pas violer l'image et l'esprit de cette compétition.
- La fondation iSee Taiwan a le droit d'utiliser, produire, fabriquer et publier les oeuvres qui remportent le prix d'or, le prix d'argent et le prix de bronze de iSee Taiwan Foundation.

A propos de la disqualification

Si après inspection, l'un des cas suivants se produit, le candidat se verra enlevé son prix, le montant du prix, la médaille ainsi que son certificat :

- Si les modalités d'inscription ainsi que les critères de participation ne sont pas remplis.
- Si les oeuvres qui remportent les prix sont jugés coupables de plagiat ou de violation de droit d'auteur par la cour de justice.
- Si après vérification et examination, les oeuvres qui remportent les prix sont dénoncées ou accusées de plagiat ou d'utilisation frauduleuse du travail d'une autre personne.
- Si la commercialisation et le marketing des oeuvres remportant les prix endommagent l'image et l'esprit des prix.
- Si les lauréats tentent de supplier, de corrompre, de séduire ou de menacer le jury.

L'organisateur a le droit de modifier le programme de la compétition. Le Ministre de l'Education se réserve le droit de faire des modifications et en fera l'annonce le cas échéant.

Contact

Equipe de 2017 Compétition de design des étudiants internationaux de Taïwan (TISDC)

Département de design de communication visuelle, Asia University, Taïwan

Adresse : No. 500 Liufeng Rd., Wufeng District, Taichung City 41354 Taiwan

Tél : +886-4-2331-0066 & 2331-0099

FAX : +886-4-2331-0099

E-mail : tisdc.tw@gmail.com

Site officiel : www.tisdc.org

Facebook : Taiwan International Student Design Competition



Organizador



Office du développement des adolescents, Ministère de l'Éducation, Taïwan
The Youth Development Administration, Ministry of Education



Opportunity

Patrocinadores



財團法人 看見台灣基金會
iSee Taiwan Foundation



財團法人 溫世仁文教基金會
Sayling Wen Cultural & Educational Foundation

Ejecutivo



Département de design de communication visuelle, Asia University, Taïwan
Department of Visual Communication Design, Asia University

Socios mundiales



Alliance Française des Designers
Alliance Française des Designers



Association de Brno Biennale
Brno Biennale Association



Chambre de commerce de design de Singapour
Design Business Chamber Singapore



Good Design Australie
Good Design Australia



Conseil de Design Allemand
German Design Council



Fédération de Hong Kong de l'association de design
Hong Kong Federation of Design Associations



Conseil international de design
International Council of Design



Conseil de design indien
India Design Council



Biennale internationale de poster au Mexique
International Poster Biennial in Mexico



Institut japonais de la promotion de design
Japan Institute of Design Promotion



Ensemble coréen de design contemporain
Korea Ensemble of Contemporary Design



Association des designers de Macao
Macau Designers Association



Alliance asiatique de design
The Design Alliance Asia



Centre créatif et de design de Thaïlande
Thailand Creative & Design Center



Centre de design de Taïwan
Taiwan Design Center



Institut de designers de la Nouvelle-Zélande
The Designers Institute of New Zealand